

# UNIVERSITY OF NORTH BENGAL



ENLIGHTENMENT TO PERFECTION

## DEPARTMENT OF NEPALI

RajaRammohanpur, Dist-Darjeeling-734013  
Phone: (0353)2580995 Fax (0353)2580995

*Ref.No.Nep*.....

### M. PHIL SYLLABUS (Revised –August 2015) (Course Structure)

सत्र – I : शोधविधि एवम् कम्प्युटरको अनुप्रयोग	- २००
पहिलो पत्र - पहिलो पत्र : गुणात्मक, परिमाणात्मक तथा अन्य शोधविधि	- १००
दोस्रो पत्र - शोधलेखन र कम्प्युटरको अनुप्रयोग	- १००
सत्र – II : - भाषा-साहित्यगत शोधकार्यका सैद्धान्तिक आधार र पद्धति	- २००
तेस्रो पत्र - साहित्य अध्ययनका अद्यतन सिद्धान्त र पद्धति	- १००
चौथो पत्र - भाषा-अध्ययनका अद्यतन सिद्धान्त र पद्धति	- १००

सत्र – III : शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग - २००

पाँचौ पत्र – शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग(१) -१००

छैटौँ पत्र - शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग(२) -१००

सत्र – IV : लघु-शोधप्रबन्ध र मौखिक परीक्षा - २००

१. लघुशोधप्रबन्ध - १५०

२. मौखिक परीक्षा - ५०

# उत्तर बङ्ग विश्वविद्यालय नेपाली विभाग

एम. फिल. (नेपाली) पाठ्यक्रम  
(संशोधित – अगस्त २०१५)

पहिलो सत्र : शोधविधि एवम् कम्प्युटरको अनुप्रयोग - २००

पहिलो पत्र : गुणात्मक, परिमाणात्मक तथा अन्य शोधविधि - १००

एकाइ-१. शोधको अर्थ, परिभाषा, प्रकृति, प्रयोजन र उद्देश्य

एकाइ-२. शोधविधि र शोध-पद्धति

एकाइ-३. शोधविधिको विविध प्रकारहरूको परिचय

एकाइ-४. गुणात्मक, परिमाणात्मक र मिश्र विधि

दोस्रो पत्र : शोधलेखन र कम्प्युटरको अनुप्रयोग - १००

एकाइ-१. शोध-प्रक्रिया र शोध-लेखनका विविध पक्ष

एकाइ-२. शोध-प्रस्ताव, शोध-पत्र शोध-प्रबन्ध लेखन

एकाइ-३. शोधकार्यमा कम्प्युटरको अनुप्रयोग

एकाइ-४. सङ्गोष्ठी पत्र लेखन र प्रस्तुति

दोस्रो सत्र भाषा-साहित्यगत शोधकार्यका सैद्धान्तिक आधार र पद्धति	- २००
तेस्रो पत्र : साहित्य अध्ययनका अद्यतन सिद्धान्त र पद्धति	- १००
एकाइ-१. इतिवृत्तशास्त्र	
एकाइ-२. लिङ्ग-विमर्श	
एकाइ-३. परिवेश-विमर्श	
एकाइ-४. सङ्केत विज्ञान	
चौथो पत्र : भाषा-अध्ययनका अद्यतन सिद्धान्त र पद्धति	- १००
एकाइ-१. वर्णात्मक भाषाविज्ञान	
एकाइ-२. समाजभाषाविज्ञान	
एकाइ-३. सङ्गणकीय भाषाविज्ञान/प्राकृतिक भाषा प्रक्रमण वा प्रकारण/कर्पस भाषाविज्ञान	
एकाइ-४. भाषा र साहित्य अध्ययनको सङ्गम : शैलीविज्ञान	
तेस्रो सत्र : शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग	- २००
पाँचौँ पत्र : शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग (१)	- १००
एकाइ-१. शोधको प्रस्ताव र प्रारूप लेखन एवम् प्रस्तुति	
एकाइ-२. सन्दर्भ विवरण – लेखन र सामूहिक अन्तर्क्रियामूलक प्रस्तुति	
एकाइ-३. पूर्वकार्यको समीक्षा-लेखन र प्रस्तुति	
एकाइ-४. क्षेत्र सर्वेक्षण र प्रतिवेदन प्रस्तुति	

**छैटौँ पत्र : शोध-सिद्धान्त र पद्धतिको अनुप्रयोग (२)**

- १००

एकाइ-१. सङ्गोष्ठी पत्र लेखन र प्रस्तुति

एकाइ-२. शोध-पत्र लेखन र प्रस्तुति

एकाइ-३. प्राज्ञिक लेखनको अनुप्रयोग र प्रस्तुति

एकाइ-४. परियोजना लेखन र प्रस्तुति

**चौथो सत्र : लघु-शोधप्रबन्ध र मौखिक परीक्षा -२००**

पत्र-१. लघुशोधप्रबन्ध

पत्र-२. मौखिक परीक्षा

**सन्दर्भ ग्रन्थ :**

१. चूडामणि बन्धु (सम्पा.) अनुसन्धान विधिका केही पक्ष
२. चूडामणि बन्धु, अनुसन्धान प्रबन्धको रूप र शैली
३. चूडामणि बन्धु, अनुसन्धान तथा प्रतिवेदन लेखन
४. बासुदेव त्रिपाठी, साहित्य सिद्धान्त : शोध तथा सृजन विधि
५. डा. हरिशचन्द्र वर्मा, शोध-प्रविधि
६. I, Newman & C.R.Benz, Qualitative-Quantitative Research  
Methodology : Exploring the interactive Continuum.
७. N.K.Danzim & Y.S.Lincoln (Ed.), Handbook of Qualitative Research.
८. A Tashakkori & C.Teddlie, Mixed methodology : Combining  
Qualitative & Quantitative Approaches.
९. Hockey, A Guide to Computer Application.
१०. Gabrielle griffin, Research Methods for English Studies.